



КРІВОВА Ольга Олександрівна (15. 10. 1974, м. Мелітополь Запорізької обл.) — майстриня художньої вишивки і ткацтва. Член НСМНМУ (2000). Закінчила Решетилівське ПТУ № 28 (Полтавської обл., 1992; викладачі [Н. Вакуленко](#), [О. Голуб](#), [Л. Пилюгіна](#)), Запорізький (1998), Мелітопольський педагогічний (1999) університети. Учителювала; працювала у Запоріжжі: від 1997 — у навчально-реабілітаційному центрі:

2000-03 — завідувачка навчально-виробничих майстерень; водночас 1999-2000 — завідувачка художньо-естетичного відділення Центру дитячої та юнацької творчості Ленінського району. Голова творчого об'єднання «Стежина» (від 2003). Учасниця міських та обласних мистецьких виставок від 2000. Персональна — у Запоріжжі (2004). Розробляє композиції у стилі слов'янської міфології, вишиває рушники у народних традиціях Центральної і Південної України. Основні кольори — червоний, золотавий, синій. Опановує вишивку канителлю, срібною ниткою. Співавторка книги «Запрошуємо на весілля. Рушник у побудові весільного дійства на Україні» (З., 2002).

Основні твори

рушники - «Святковий» (1995), «Весняний» (1997), «Весільна музика» (1999), «Єдина родина» (2000), «Мрія Хортиці» (2001), «Доля України» (2002), «Пісня Півдня» (2004), «Квіти Березині» (2010).

Рекомендована література

1. Народне мистецтво Запоріжжя: Альбом. З., 2001
 2. Латанський С. Просили батько, просили мати // Земля і власність. 2003, 10 берез.
- [С. В. Латанський](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кривова Ольга Олександрівна / С. В. Латанський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-309>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).