

В. В. Тимошенко

Горбулін Віктор Олексійович



ГОРБУЛІН Віктор Олексійович (06. 04. 1965, м. Курськ, РФ) - художник-оформлювач. Заслужений діяч мистецтв України (2003). Закін. Вище військ. артилер. училище в м. Коломна (Моск. обл., 1986), худож.-графіч. факультет Курського університету (2001; майстерня А. Бредихіна). Працював художником-оформлювачем фірми «Флорида» (Луганськ, 1989- 95); гол. художником Упр. культури і мистецтв Луган. обл. держ. адміністрації (1996-99), Луган. укр. муз.-драм. театру (від 2000). Г. притаманна метафоричність мислення, пластичність форми, цільність композиції, глибокі перспективні рішення.

Основні вистави

«Поет і княжна» В. Канівця, «Варавва» М. де Гельдерода (обидві - 2001), «Учитель танців» Лопе де Веґи (2003), мюзикл «Ромео і Джульєтта» за В. Шекспіром (2003), «Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка (2004; усі - Луган. укр. муз.-драм. театр); «Гранатовий браслет» за О. Купріним (2001), «Лісова пісня» Лесі Українки (2003; обидві - Луган. рос. драм. театр).

Бібліографічний опис:

Горбулін Віктор Олексійович / В. В. Тимошенко // Енциклопедія
Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І.
Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут
енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу:
<https://esu.com.ua/article-31102>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним
законодавством України
([докладніше](#)).