



В. І. Тимофієнко, Д. В. Малаков

Горденін Микола Миколайович

ГОРДЕНІН Микола Миколайович (24. 01. 1864 – після 1920) – архітектор. Працював у Києві 1880–90. Використовував форми неоренесансу, необароко та цегляного стилю. Автор проектів житл. будинків на Андріївському узвозі, № 13 (1888, нині Літ.-мемор. музей М. Булгакова) та № 24, на вул. Саксаганського, № 97 (1889, нині Музей Лесі Українки), вул. Ярославська, № 49 (1893), Щекавицька, № 10 (1894), Мала Житомирська, № 18 (1895) та № 13, Малопідвальна, № 15 (обидва – 1896), Ярославів Вал, № 29 (1898), Ярославська, № 31, Борисоглібська, № 15, Святославська, № 4, 6 (усі – 1899), 7, 9, 11, 13 (усі – 1900–01), а також проекту синагоги Київ. юдей. громади на вул. Щекавицька, № 29 (1895).

Бібліографічний опис:

Горденін Микола Миколайович / В. І. Тимофієнко, Д. В. Малаков // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31127>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).