

А. С. Півненко

Городецька Інна Олександрівна



ГОРОДЕЦЬКА Інна Олександрівна (17. 12. 1914, м. Кам'янець-Подільський, нині Хмельн. обл. – 20. 11. 1972, Харків) – живописець і графік. Дружина [І. Васильченка](#). Член СХУ (1958). Закін. Харків. худож. інститут (1947; викл. [В. Касіян](#), [О. Кокель](#), [С. Прохоров](#)). Учасниця респ. мистецьких виставок від 1949. Персон. – у Харкові (1976). Авторка пейзажів, портретів, натюрмортів. У творчості переважає пейзаж. лірич. живопис з мотивами міських краєвидів. Роботи зберігаються у Харків. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «М. Горький і А. Макаренко в Трудовій дитячій колонії в Куряжі» (1952), «На птахофермі» (1957), «Після грози», «Веселий вітер» (обидва – 1960), «Думи» (1961), «Весна. Берізки» (1963), «Осінній пейзаж» (1965), «Зимовий пейзаж» (1966), «Яблуни» (1967), «Струмочок» (1968), «Весняний крос» (1970); портрети – «Гуцулка» (1954), «Ланкова Степаненко» (1961); естампи – «Берізки» (1956), «У дворі», «Соняхи», «На стадіоні» (усі – 1957).

Рекомендована література

1. Інна Александровна Городецкая: Каталог выставки. Х., 1976.

Бібліографічний опис:

Городецька Інна Олександрівна / А. С. Півненко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31397>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).