

Л. В. Уральський

# Горонгозо Микола Михайлович

**ГОРОНГОЗО Микола Михайлович** (16. 12. 1937, с. Шаланки Виноградів. р-ну, нині Закарп. обл. – 30. 04. 2014, с. Петрове Виноградів., нині Берегів. р-ну Закарп. обл.) – живописець. Заслужений майстер нар. творчості України (2004). Лауреат Всесоюз. фестивалю нар. творчості (Москва, 1983, 1987). Член Закарп. об'єднання майстрів народної творчості та самодіяльних художників (1974). Мистецтву навч. у С. Кутлана. Закін. Моск. заочний нар. університет мистецтв (1966). Учасник обл., респ. худож. виставок від 1961. Персон. – у м. Виноградів (1967), Ужгороді (1971). Автор портретів, пейзажів, жанр. композицій.

## Фотоілюстрації



## Основні твори

портрети – «Пенсіонер», «Дівчина з Великого Березного», «Колгоспниця з Рахова»; «У колгоспному саду», «Село Майдан»; серія «Верхній Бистрий».

## Рекомендована література

1. Художники Закарпаття: До 75-річчя Закарпатської організації НСХУ. Уж., 2021.

**Бібліографічний опис:**

Горонгозо Микола Михайлович / Л. В. Уральський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31468>. – Останнє поновлення : 12 січ. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).