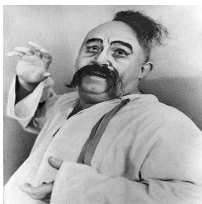


О. М. Немкович

Грицюк Владилен Григорович

ГРИЦЮК Владилен Григорович (09. 03. 1933, смт Томашпіль Вінн. обл. – 11. 08. 2004, Київ) – співак (бас). Батько [Г. Грицюка](#). Доц. Народний артист УРСР (1978). Лауреат 6-го Всесвіт. фестивалю молоді та студентів (Москва, 1957, 2-е м.). Закін. Київську консерваторію (1957; кл. [Д. Євтушенка](#)). 1955–57 – соліст Львів. ім. І. Франка, 1957–73, 1976– 93 – Київ. ім. Т. Шевченка театрів опери та балету. Водночас від 1980 – викладач Нац. пед. університету (Київ). У концерт. репертуарі – твори Дж. Россіні, Ш. Гуно, О. Даргомижського, М. Лисенка, С. Гулака-Артемівського, а також українські народні пісні. Озвучив ролі Карася, Батька у т/ф «Запорожець за Дунаєм» (за однойм. оперою С. Гулака-Артемівського), «Спокута» (за оперою «Наймичка» М. Вериківського; обидва – 1986). Мав фонд. записи на радіо і платівках. Гастролі в Канаді, Великій Британії, США, Іспанії, Польщі, Румунії, Болгарії, Франції, Італії та ін.

Фотоілюстрації



Основні партії

Карась («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського), Тарас, Виборний («Тарас Бульба», «Наталка Полтавка» М. Лисенка), Бурунда («Золотий обруч» Б. Лятошинського), Кобза («Загибель ескадри» В. Губаренка), Орлик («Мазепа» П. Чайковського), Кончак («Князь Ігор» О. Бородіна), Малюта Скуратов («Царева наречена» М. Римського-Корсакова), Іван Хованський («Хованщина» М. Мусоргського), Великий інквізитор, Монтероне («Дон Карлос», «Ріголетто» Дж. Верді), Мефістофель («Фауст» Ш. Гуно).

Бібліографічний опис:

Грицюк Владислав Григорович / О. М. Немкович // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31800>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).