

В. Д. Туркевич

Васіна Клавдія Герасимівна

ВАСІНА Клавдія Герасимівна (15 (28). 09. 1909, С.-Петербург – 03. 11. 1993, Одеса) – артистка балету, балетмейстер, педагог. Закін. Ленінгр. хореогр. училище (нині С.-Петербург, 1926; кл. А. Ваганової). 1926–31 – арт. Харків., 1932–41 – Київ. ім. Т. Шевченка театрів опери та балету. Провідний педагог балет. школи при театрі та Київ. хореогр. училища. Під час 2-ї світової війни виступала у складі евакуйов. до Киргизстану трупи Сталін. (нині Донец.) театру муз. комедії. 1943–45 – гол. балетмейстер і педагог-репетитор Сталін. театру опери та балету, де здійснила постановки балетів «Вальпургієва ніч» Ш. Гуно та «Лускунчик» П. Чайковського (обидві – 1945) та заснувала хореогр. школу; від 1945 – педагог-репетитор Львів. ім. І. Франка, 1960–73 – Одес. театрів опери та балету, де поставила танці в операх «Борис Годунов» М. Мусоргського, «Ріголетто» Дж. Верді. Серед її учениць – [О. Горчакова](#), *Н. Слободян*. Виконавиця лірико-романтич. плану.

Фотоілюстрації



Основні партії

Любина («Пан Каньовский» М. Вериківського), Одетта-Одилія («Лебедине озеро» П. Чайковського), Есмеральда (однойм. балет Ч. Пуны), Медора («Корсар» А. Адана), Ніна («Маскарад» Е. Оганесяна за А. Хачатуряном), П'єретта («Міщанин з Тоскани» В. Нахабіна).

Бібліографічний опис:

Васіна Клавдія Герасимівна / В. Д. Туркевич // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32429>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).