

Б. І. Мельничук

Ваврик Євген Петрович



ВАВРИК Євген Петрович (24. 08. 1949, Тернопіль) – режисер. Заслужений діяч мистецтв України (2004). Закін. Харків. інститут культури (1971; викл. *Є. Лисенко*), Київ. інститут театр. мистецтва (1981; викл. *В. Неллі*). 1971–81 – викладач Тербовлян. культ.-осв. училища (Терноп. обл.); 1982–84 – худож. кер. Терноп. міського палацу культури (нині «Березіль» ім. Леся Курбаса); 1985–86 – ст. інспектор з мистецтва упр. культури Терноп. облвиконкому; 1987–89 – зав. літ. частини, реж.-постановник Терноп. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка. Від 1990 – на творчій роботі. Реж. т/ф «Придніпровські обрії» (1993), «Тут Байди рід» (1995), «Шлях до Ісуса» (1996); сценарист і реж. театраліз. концертів, зокрема муз.-драм. феєрії «Хай святиться!» (до 2000-річчя Різдва Христового).

Основні вистави

«Любов, джаз і чорт» Ю. Грушаса (1987), «Даринка, Гриць та нечиста сила» В. Бойка (1989), «Ой Морозе-Морозенку...» (1992) та «Василько – князь Тербовельський» (1995) Л. Крупи, «Яничари» Б. Антківа за однойм. романом Р. Іваничука (1993), «Шлюб за оголошенням» (1993) та «Витівки шинкарки Феськи» (1996) В. Канівця, «Сотниківна» Б. Мельничука за однойм. романом Б. Лепкого (1997); опера «Прапорonosці» О. Гончара (1986; лібрето Б. Олійника, О. Білаша, музика О. Білаша).

Бібліографічний опис:

Ваврик Євген Петрович / Б. І. Мельничук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32806>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).