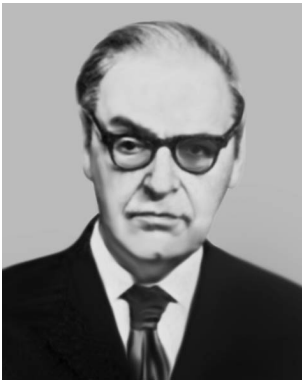


В. В. Отрощенко

Ваґнер Георгій Карлович



ВАґНЕР Георгій Карлович (06(19). 10. 1908, м. Спаськ, нині Рязан. обл., РФ – 25. 01. 1995, Москва) – історик мистецтва, археолог. Доктор мистецтвознавства (1968). Державна премія СРСР (1983). Закін. Худож.-пед. технікум у Рязані (1930), Вищі музейні курси у Москві (1937). У 1930–37 працював викл. Худож.-пед. технікуму і зав. картин. галереї Рязан. обл. музею. У 1937 засудж. до 5 р. каторж. робіт, покарання відбував у Магадан. обл. 1947–49 – старший науковий співробітник Рязан. обл. худож. музею, 1949– 55 – на засланні у Краснояр. краї. Після реабілітації працював пров. н. с. Інституту археології РАН (Москва). Досліджував арх-ру та скульптуру Давньої Русі. Учасник багатьох археол. експедицій у РФ та Україні (зокрема Любецької, 1960).

Основні праці

Декоративное искусство в архитектуре Руси X–XIII вв. 1964; Скульптура Древней Руси. 1969; Проблема жанров в древнерусском искусстве. 1974; От символа к реальности. 1980; Канон и стиль в древнерусском искусстве. 1987; Тысячелетние корни. 1991; В поисках истины: Религиозно-философские искания русских художников: Середина XIX – начало XX. 1993 (усі – Москва).

Рекомендована література

1. Рыбаков Б. А., Даркевич В. П. Памяти Георгия Карловича Вагнера (1908–1995) // Рос. археология. 1995. № 3.

Бібліографічний опис:

Ваґнер Георгій Карлович / В. В. Отрощенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32826>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).