

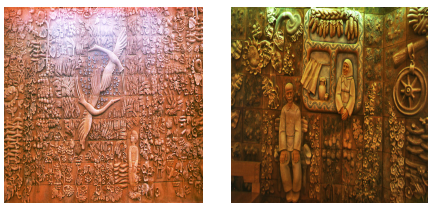
Т. Г. Журунова

## Вакалюк Валерій Анатолійович



**ВАКАЛЮК Валерій Анатолійович** (30. 09. 1947, Житомир – 01. 02. 2021, Вінниця) – майстер художньої кераміки. Член НСХУ (1976). Закін. Львів. інститут при-клад. та декор. мистецтва (1972; викл. [Д. Кржавич](#), [Ю. Лашук](#), *Е. Мисько*). Відтоді був художником декор.-ужитк. мистецтва Вінн. худож.-вироб. майстерень. Працював у галузях декор. композиції в інтер'єрі, станк. скульптури у техніках кераміки та дерева. Учасник обл., всеукр., всесоюз. та міжнар. мистецьких виставок від 1976. Роботи зберігаються у Вінн. ХМ.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Парубки» (1969), «Везуть хміль» (1975), «Початок» (1991), «Князь Ігор» (2002); декор. панно – «Кельце» (1976, ресторан «Кельце», Вінниця), «Земля Поділля» (1982), «Подільське весілля» (1987, Будинок урочистих подій у Вінниці); ікона «Поділля» (1982, ресторан «Вінниччина» у Києві).

### **Бібліографічний опис:**

Вакалюк Валерій Анатолійович / Т. Г. Журунова// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32907>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).