

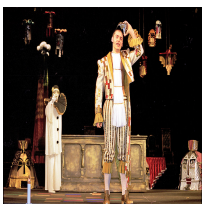
В. М. Прядко

Вакарчук Олексій Вадимович



ВАКАРЧУК Олексій Вадимович (22. 07. 1960, Полтава) – художник театру. Заслужений діяч мистецтв України (2025). Член НСХУ (1993). Закін. Київський художній інститут (1984; викл. [А. Кириченко](#), [Д. Лідер](#)). Працював гол. художником Київ. ТЮГу (від 1984); 1986–88 – у Київ. укр. драм. театрі ім. І. Франка; від 1988 – художник-постановник Нац. театру рос. драми ім. Лесі Українки (Київ). Учасник мистецьких виставок від 1985. Персон. – у Києві (1999). Роботи В. відзначаються майстер. створенням ціліс. пластич. середовища, чітким рисунком, напруженістю кольору. Оформив вистави: «Лісова пісня» Лесі Українки (1984), «Що приховує в собі ніч» С. Лелюх (1995; 3-я премія Міжнар. фестивалю дит. п'єси, Туреччина), «Чарівна Пеппі» за А. Ліндґрен (1998; усі – Київ. ТЮГ), «Чума обом родинам вашим» Г. Горіна (1998, Черкас. укр. муз.-драм. театр ім. Т. Шевченка), «Подія» за В. Набоковим (1989), «Генерали у спідницях» Ж. Ануя (1990), «Маскарадні забави» А. Богдановича за К. Ґольдоні (1999), «Неймовірний бал» А. Рубіної (2001), «Татуйована троянда» Т. Вільямса (2003; усі – Нац. театр рос. драми ім. Лесі Українки).

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Вакарчук Олексій Вадимович / В. М. Прядко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32915>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).