

М. В. Іванюк

Вельничук Олександр

ВЕЛЬНИЧУК Олександр (15. 03. 1895, с. Шепіт, нині Путил. р-ну Чернів. обл. – 12. 11. 1959, Нью-Йорк) – художник і письменник. Навч. у Вижниц. та Чернів. г-зіях, вивчав право у Відні та Чернівцях. Під час 1-ї світової війни – в австр. армії на італ. та серб. фронтах, від листопада 1918 – у лавах УГА. У 1920–30-х рр. – адвокат у Вижниці, де очолював (з перервами) товариство «Нар. дім ім. Ю. Федьковича». Від 1940 – у Німеччині. У повоєнні роки – у Мюнхені: доцент торг. права у Вищій екон. школі, викл. нім. мови в Богослов.-пед. академії УАПЦ; одночасно – директор Інституту заоч. навч. при УВУ. Від 1949 – у Нью-Йорку. Малював зразки нар. одягу. Персон. виставка – у Нью-Йорку (1966, посмертна). Автор зб. поезій: «У пустирі», «Бриндушки», «Польові квіти» (усі – 1917); новел «Кривозілля», «Кирило Медвійчук», «Стріча з самим собою», «Смітник», «Клініка душі», «Землетрус», «Шовкові кроки» та ін.

Основні твори

«Буковинець з Підгір'я», «Буковинець-придністрянець», «Молодиця з Путилова», «Молодиця з Шепота Великого», «Дівчина з Багни», «Гуцул із Путильщини», «Гість із Вижниці» (усі – 1955), «Овочі в зеленій мисці», «Буковинський шляхтич», «Адвокат», «Тюльпани» (усі – 1956), «Овочі і дзбанок», «Гуцульська паска», «Кава й овочі» (усі – 1957), «Черешні й троянда», «Подольська з-над Прута», «Студія руки» (усі – 1958), «Ананас і рак», «Гуцулка», «Подільський натюрморт» (усі – 1959).

Рекомендована література

1. Олександр Вельничук: Каталог. Нью-Йорк, 1966;
2. Іванюк М. Людина з незвичайною долею // Вижниц. обрії. 1995, 11 берез.

Бібліографічний опис:

Вельничук Олександр / М. В. Іванюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-33404>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).