

**Е. В. Гілевич**

## **Копоть Ірина Євгенівна**



**КОПОТЬ Ірина Євгенівна** (29. 10. 1952, Житомир) – музикознавець, педагог. Канд. мистецтвознавства (1996). Член НСКУ (1996). Закін. Харків. інститут мистецтв (1980; кл. Г. Тюменєвої) та аспірантуру при Держ. муз.-пед. інституті ім. Гнесіних (Москва, 1983; кл. Р. Ширинян). Відтоді викладала у Житомир. пед. інституті, 1995–2003 – муз. училищі. Від 2003 – доцент кафедри психології та культурології Житомир. агроєкол. університету, водночас від 2004 – старший науковий співробітник Житомир. краєзнав. музею. К. – худож. кер. камер. ансамблю ім. І. Добжинського Житомир. обл. спілки поляків України (від 2004). Наукові дослідження: оперознавство, лібретологія, муз. краєзнавство.

### **Основні праці**

Некоторые особенности речитативов в итальянской опере XVIII века // Аспекти істор. музикознавства: Дослідж. і мат. Х., 1998; Трубач Григорій Белінський та його виконавська школа. Ж., 2005; Композитор Александр Стецюк: творческий портрет. Ж., 2006; Мир оперы в творчестве Александра Костина: концерт. опера «Диалоги Винченцо Галилея» // Наук. вісн. Нац. муз. академії України. Вип. 89. Сучас. опер. театр і пробл. оперознавства. К., 2010.

### **Бібліографічний опис:**

Копоть Ірина Євгенівна / Е. В. Гілевич // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ.

– К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-3410>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).