

М. О. Гринишина

Висоцький Михайло Костянтинович



ВИСОЦЬКИЙ Михайло Костянтинович (06(18). 11. 1885, с. Недра, нині Баришів. р-ну Київ. обл. – 06. 10. 1950, Київ) – актор. Народний артист УРСР (1943), засл. арт. Казах. РСР (1944). Державні нагороди СРСР. Закін. Одес. театр. школу П. Мочалова (1916). Працював під керівництвом свого вчителя М. Соболящикова-Самаріна в театрах Одеси (1916– 23), Києва (1923–25), Горького (нині м. Нижній Новгород, 1933– 39); грав у рос. драм. театрах Саратова (1925–27), Самари (1927–30), Сімферополя (1930– 33), Києва (1939–50). В. – яскравий комедій. і характер. актор, у грі якого комічне часом співіснувало з драматичним.

Основні ролі

Сганарель («Камінний господар» Лесі Українки), Фамусов («Лихо з розуму» О. Грибоєдова), Робінзон, Шмага, Щасливцев («Безприданниця», «Без вини винні», «Ліс» О. Островського), Ванюшин («Діти Ванюшина» С. Найдьонова), Расплюєв («Весілля Кречинського» О. Сухово-Кобиліна); в кіно – Сотник Тиква («Богдан Хмельницький», 1941, реж. І. Савченко), Василь Іванович («В далекому плаванні», 1945, реж. В. Браун), Лукашевич («Тарас Шевченко», 1951, реж. І. Савченко; всі – Київ. кіностудія худож. фільмів).

Бібліографічний опис:

Висоцький Михайло Костянтинович / М. О. Гринишина // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН

України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34184>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).