

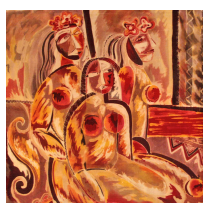
Г. Д. Кусько

Вихованська Галина Євстахівна



ВИХОВАНСЬКА Галина Євстахівна (05. 03. 1960, Львів) – майстриня художнього текстилю. Член НСХУ (1998). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1982; викл. [С. Бабков](#), [І. Боднар](#), [К. Звіринський](#), [В. Манастирський](#)). Працювала викл. композиції та живопису в Училищі приклад. мистецтв (Махачкала, РФ, 1982– 84); художником Львів. трикотаж.-галантерей. підприємства «Юність» (від 1984); від 1994 – заступник директора, від 1997 – директор Львів. дит. школи нар. мистецтв. Осн. роботи – у галузях худож. текстилю: gobелен, gobеленова мініатюра, батик, розпис, об'ємно-просторова текстил. композиція. Учасниця обл., всеукр., міжнар. мистецьких виставок. Gobелени та ліжники В. характеризуються лаконічністю пласт. засобів, колориту, вираз. експресією. Вироби у техніці ткацтва, переважно безпредметні, завдяки використанню нар. орнаментики, давніх знаків, символів, твор. застосуванню композиц. засобів, сповнені образно-асоціатив. звучання. Особливо динамічні за образно-пластич. характеристиками фігурат. панно у техніці батику та вільного розпису. Експериментує з текстил. рельєфом та пластиком.

Фотоілюстрації



Основні твори

гобелени – «Зародження» (1987), «Холодний вітер» (1988), «Межа» (1992), «Символ» (1993), «Ліс», «Модулі» (обидва – 1996); міні-гобелени – «Протест», «Місто на морі» (обидва – 1985), «Старий замок» (1987); ліжник «Меандр» (1991, 1999); об'ємно-просторова композиція «Обламані крила» (1998); композиції – «Гарячий дощ» (1997), «Імпровізація» (1998); батики – «Три фігури біля вікна», «Оголена», «Жінка в червоному» (усі – 1988); комплект текстил. панно та костюмів на тему «Писанка» (1997).

Рекомендована література

1. Кровицька О. Мереживо гуцульських барв // Високий замок. 1999, 13 січ.

Бібліографічний опис:

Вихованська Галина Євстахівна / Г. Д. Кусько // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34240>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).