

Г. В. Конькова

Віленський Костянтин Михайлович



ВІЛЕНСЬКИЙ Костянтин Михайлович (25. 12. 1949, Київ) - композитор, педагог. Член НСКУ (1984). Закін. Київську консерваторію (1974; кл. композиції А. Штогаренка, фортепіано - Р. Лисенко), де й викладав 1983-95. Від 1995 - у Польщі. 1995-2001 - муз. кер. Драм. театру ім. С. Жеромського (м. Кельце). У творчості поєднано традиції класич. музики і джазу. Записав диски: «Місячний серп» (1986), «Ти - це все» (1988), «Джаз - тріо, дует, соло» (2001), «Закохана флейта» (2003), «К. Віленський. Твори для фортепіано» (2004).

Основні твори

концерт для фортепіано з оркестром (1974; 2-а ред. - 2000); три укр. пісні для фортепіано з оркестром, соната для фортепіано (усі - 1983); п'єса для джаз-тріо «Під веселкою снів» (1989); концерт-фантазія на теми Дж. Гершвіна для фортепіано, джаз-тріо та симф. оркестру (1992); польс. колядки для фортепіано з оркестром (1996); музика до вистав «Король Лір» В. Шекспіра (2001) та «Одруження» М. Гоголя (2002).

Рекомендована література

1. Барон джазу з України // Конькова Г. Спрага музики: Паралелі і час спогадів. Театр: Вхід без квитків. Т. 2. К., 2002.

Бібліографічний опис:

Віленський Костянтин Михайлович / Г. В. Конькова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34528>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).