

Т. Б. Бахмет

Вірменський робітничий театр

ВІРМЕНСЬКИЙ РОБІТНИЧИЙ ТЕАТР – культурно-освітня установа. Засн. 1931 у Харкові на базі напівпрофес. та amator. труп для обслуговування вірмен. населення Харківщини й Донбасу. В організації театру брали участь Ю. Смолич, П. Тичина, творчу допомогу надавав [«Березіль»](#). Відкрився в січні 1932 виставою «Місто вітрів» В. Кіршона (реж. Г. Гемоян, консультанти І. Мар'яненко, Б. Тягно; художники театру Г. Бабаян, В. Меллер). У репертуарі: «Хазяїн» І. Карпенка-Карого (1933; перекладач, реж. і виконавець ролі Пузиря – С. Сароян; Феноген – Ф. Бжикян), п'єси О. Ширванзаде, В. Шекспіра. З театром пов'язана також творчість засл. діяча мистецтв Вірменії К. Алваряна, засл. арт. Вірменії А. Мелік. У виставах театру брали участь гастролери [Ц. Америкян](#), В. Папазян.

Рекомендована література

1. Мовсесян В. Про харківський вірменський робітничий театр // УТ. 1979. № 6.

Бібліографічний опис:

Вірменський робітничий театр / Т. Б. Бахмет // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34718>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).