

О. В. Сокол

Власов Віктор Петрович



ВЛАСОВ Віктор Петрович (07. 11. 1936, м. Шилка, нині Читин. обл., РФ) – баяніст, композитор, педагог. Професор (1995). Заслужений діяч мистецтв України (1996). Член НСКіну (1991), НСКУ (1992). Лауреат Респ. конкурсу на кращий твір для нар. інструментів (Київ, 1977). Закін. Львів. консерваторію (1963; кл. баяна *М. Оберюхтіна*). Відтоді працював в Одес. культ.-осв. училищі (1963– 65); від 1965 – в Одес. муз. академії: 1974–82 – завідувач кафедри нар. інструментів, від 1993 – проф. Автор муз. творів для баяна («П'ять поглядів на країну ГУЛАГ», 1991); оркестру нар. інструментів («Дорога до Бабиного Яру», 1996); пісень та романсів на вірші Т. Шевченка, В. Стуса, В. Симоненка, Л. Костенко; музики до кінофільмів, театр. вистав.

Основні твори

опери – «Снігова королева» (2000, лібрето Р. Розенберг за однойм. казкою Г.-К. Андерсена), «Білі троянди» (2003, лібрето Р. Бродавка за новелою С. Цвейґа «Лист незнайомки»).

Основні праці

Методика работы баяниста над полифоническими произведениями: Учеб. пособ. Москва, 1991; Становлення баянної композиторської школи в Україні. К., 2003.

Рекомендована література

1. Голубов І. Його грають баяністи світу // Музика. 1997. № 3;
2. Семешко А. Віктор Власов // Портрети сучас. композиторів-баяністів. К., 2004.

Бібліографічний опис:

Власов Віктор Петрович / О. В. Сокол // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-35133>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).