

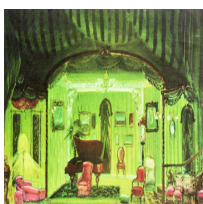
В. Д. Путятін, В. Т. Габелко

Власюк Дмитро Ілліч



ВЛАСЮК Дмитро Ілліч (25. 05(07. 06). 1902, Одеса – 18. 02. 1994, Харків) – художник театру і педагог. Член СХУ (1945). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закін. Київський художній інститут (1927; викл. *В. Меллер*). Працював у театрі «Березіль» (Київ, Харків, 1926–28), Харків. театрі для дітей (1929–41). Викладав у Харків. муз.-драм. (1930–34) і театр. (від 1949, від 1963 – ректор) інститутах. Учасник респ. і зарубіж. (від 1927) мистецьких виставок. У декораціях В. прагнення до створення напруж. драм. обстановки поєднані з урівноваженими за композицією декораціями, монохром. колорит яких створює психол. стан зорового образу вистави. Оформив вистави: «Кадри» І. Микитенка, «Невідомі солдати» Л. Первомайського (обидві – 1931), «Васса Желєзнава» (1935) і «Єгор Буличов та інші» (1947) М. Горького, «Гроза» О. Островського (1938), «Богдан Хмельницький» О. Корнійчука, «Хазяїн» І. Карпенка-Карого (обидві – 1939), «Любов на світанні» Я. Галана (1952) та ін. Роботи зберігаються в ДМТМК.

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Власюк Дмитро Ілліч / В. Д. Путятін, В. Т. Габелко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35157>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).