

Вовк Василь Митрофанович

ВОВК Василь Митрофанович (31. 10(13. 11). 1910, с. Петриківка Катеринослав. губ., нині смт Петриків. р-ну Дніпроп. обл. – травень 1947, там само) – художник декоративно-ужиткового мистецтва. Брат *Н. Тимошенко*. Навч. у Київ. школі майстрів нар. творчості (1939). Виконував у Києві музейні замовлення (1935–40). Працював у галузях малювання на папері та витинанки, створюючи елементи селян. хат. декору (мальовки, лиштиви, килимки) та панно станк. характеру. Для творчості В. характерне досконале володіння формами і засобами традиц. квіток. петриків. розпису та витинання, прагнення розширити їх змістов. діапазон, використовуючи сюжети весілля, казок. Учасник респ. (від 1935), всесоюз. (від 1936) та міжнар. (від 1938) мистецьких виставок. Роботи зберігаються в МУНДМ, Дніпроп. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

малювання на папері – «Квітка» (1936), «Весілля» (1937), «Букет» (1940), «Дві квітки», «Три квітки» (обидва – 1941); витинанки – «Вазон із квітами та птахом», «Рукавичка» (обидві – 1936), «Казка про попа і наймита його Балду» (1937).

Рекомендована література

1. Глухенька Н. Петриківські декоративні розписи. К., 1965;
2. Петриківський розпис: Джерела та сучасність: Каталог. Дн., 1982;
3. Станкевич М. Є. Українські витинанки. К., 1986;
4. Петриківка: Альбом. Дн., 2000.

Бібліографічний опис:

Вовк Василь Митрофанович // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-35203>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).