

Т. П. Гончаренко

Близнякова Надія Борисівна



БЛИЗНЯКОВА Надія Борисівна (09. 02. 1956, Запоріжжя) – живописець, реставратор. Член НСХУ (1990). Закін. Київський художній інститут (1985; факультет реставрації, викл. А. Тищенко, А. Біляй). Працювала реставратором Запоріз. ХМ (1985–86); монум. цеху Запоріз. вироб. комбінату (1986– 90). Відтоді – на творчій роботі. Учасниця виставок у Ганновері (Німеччина), Києві (обидві – 1996). Твори зберігаються у Запоріз. ХМ.

Основні твори

«Осінь. Букет», «Лютий» (обидва – 1990), «Травневий день», «Неділя», «На вікні» (усі – 1991), «Вечірнє сонце над Дніпром», «Ніч на правому березі» (обидва – 1992), «Шаль» (1994), «Виноградна лоза» (1996), «Зимова казка», «Блакитна казка» (обидва – 1998), «Господарка ночі», «Рік кози» (комп'ютерна графіка; обидва – 2002), «Нарешті прийшла весна» (2003).

Бібліографічний опис:

Близнякова Надія Борисівна / Т. П. Гончаренко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35505>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).