

Г. Д. Зленко

Бобрицький Володимир Васильович

БОБРИЦЬКИЙ Володимир Васильович (псевд. – Vobri; 1898, Харків – 1986, США) – графік. Навч. у Харків. худож. училищі. Працював декоратором у місц. театрі Синельникова (від 1915), оформив вистави реж. Б. Глаголіна за п'єсами Ш. ван Лерберга («Пан» та «Знову на землі»), Г. Ібсена («Бранд»), П. Клоделя («Обмін»), М. Метерлінка («Чудо св. Антонія»), Е. Ростана («Принцеса Мрія»). 1917–20 належав до кола харків. авангардистів, створив групу «Спілка Семи», співпрацював з об'єдн. «Лірень» та «Група Трьох»; взяв участь у збірнику-альбомі «Семь плюс Три», 1-й виставці картин Спілки мистецтв (1918), оформленні фойє Харків. цирку й Будинку акторів. Приятелював із поетом В. Хлебниковим, художниками В. Єрмиловим та Б. Косаревим. Емігрував до Константинополя, де працював на археол. розкопках, брав участь у виставках Союзу рос. художників (1921–22). Від 1923 – у США. Займався переважно приклад. графікою, зокрема ілюстрував дит. книжки для нью-йорк. видавництва: «На что похожа луна» Ф.-М. Брейнлі (1963), «Борис и его балалайка» Е. Слободкіної, «Айсберги» Р. Ганса (обидві – 1964). У 1959–60 виконав ілюстрації до семи оповідань для 42-том. зібрання «Best in Children's Books» («Найкращі дитячі книжки», видавництво «Doubleday»). Виконав графічні портрети Б. Глаголіна й Д. Бурлюка. Твори Б. експонувалися на Міжнар. виставці у Філадельфії (1923) та Виставці рос. живопису й скульптури у Вілмінгтоні (1932). Співзасновник нью-йорк. Товариства гітари, перший ред. ж. «Guitar Review», автор кількох посібників з гри на цьому інструменті.

Основні праці

The Segovia technique. New York, 1972.

Рекомендована література

1. Бурлюк Д. Русские художники в Америке. Нью-Йорк, 1930;
2. Лейкинд О. Л., Махров К. В., Северюхин Д. Я. Художники русского зарубежья. 1917–1939: Биогр. слов. С. Петербург, 1999.

Бібліографічний опис:

Бобрицький Володимир Васильович / Г. Д. Зленко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35638>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).