

Т. І. Нещерет

Богаченко Іван Васильович



БОГАЧЕНКО Іван Васильович (справж. – Зубарев; 26. 06(08. 07). 1896, м. Люботин, нині Харків. обл. – 14. 07. 1981, Запоріжжя) – актор, режисер. Заслужений артист УРСР (1954). Працював у Севастоп. драм. театрі (1917–18), укр. драм. театрах Херсона (1918– 20), Києва (1924–26), Одеси (1927–28), ім. М. Заньковецької (1928–47; до 1931 пересувний, від 1931 – в Запоріжжі, від 1944 – у Львові), Запоріжжя (1948–70). Гра актора позначалася характерністю, побутовою достовірністю. Режисерські роботи Б. мали яскраву видовищність, нац. колорит характерів, поет. настрій.

Основні ролі

Микола, Возний («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Микола Задорожний («Украдене щастя» І. Франка), Копистка («97» М. Куліша), Швандя («Любов Ярова» К. Треньова), Шайтан («Богдан Хмельницький» О. Корнійчука).

Основні вистави

«Вій, вітерець» Я. Райніса, «З коханням не жартують» П. Кальдерона (обидві – 1952), «Лісова пісня» Лесі Українки (1953), «Дочка прокурора» Ю. Яновського, «Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка (обидві – 1954), «Назар Стодоля» Т. Шевченка (1961).

Рекомендована література

1. Гайдабура В. Театр ім. М. О. Щорса. К., 1979.

Бібліографічний опис:

Богаченко Іван Васильович / Т. І. Нещерет // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35763>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).