



В. І. Тимофієнко

Бойцов Петро Самійлович

БОЙЦОВ Петро Самійлович (Бойцов Пётр Самойлович; серед. 19 ст. – після 1916) – російський архітектор. Працював у Москві наприкінці 19 – поч. 20 ст. Представник історизму. Автор проектів інтер'єру залу «Мистецтво Китаю, Тибету і Монголії» (1883) в особняку і картин. галереї Б. Ханенка (нині Київ. музей зх. та сх. мистецтва), ескіз. проекту Музею старожитностей і мистецтва (нині НХМ; завершив В. Городецький, будував В. Ніколаєв, 1897–1900).

Бібліографічний опис:

Бойцов Петро Самійлович / В. І. Тимофієнко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36165>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).