

Г. В. Самойленко

Бровченко Іван Кузьмич



БРОВЧЕНКО Іван Кузьмич (08(20). 09. 1898, м. Прилуки, нині Черніг. обл. – 13. 07. 1971, м. Ніжин Черніг. обл.) – артист, режисер. Чоловік [М. Бровченко](#). Заслужений артист УРСР (1957). Навч. у Муз.-драм. інституті у Києві, Моск. театр. інституті (1936– 37). Від 1918 – у Прилуц. самодіял. (згодом – профес.) драм. театрі (кер. – І. Ярошенко, Є. Базилевич, П. Хмара). 1920–21 організував армій. театр у Києві (в репертуарі – «Назар Стодоля» Т. Шевченка, «Глитай, або ж Павук» М. Кропивницького, «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого, «Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка та ін.). Разом із П. Хмарою організував Молодий укр. театр у Прилуках, а також театр. студію (1923–25), на базі якої створено робіт.-селян. театр (1926– 30). У 1930–34 – реж. і актор Донбас. театру ім. 13-річчя Жовтня. Після його ліквідації працював у Вінн. театрі ім. М. Островського (1934–36), у Херсон. театрі (1936–38); худож. кер. і актор Прилуц. драм. театру ім. 15-річчя ВЛКСМ (1938–41); від 1941 – гол. реж. і актор об'єдн. Прилуц., Ніжин., а потім Микол. театрів у Новосибір. обл.; 1944–60 – реж. і актор Ніжин. драм. театру ім. М. Коцюбинського, Прилуц. драм. ім. 15-річчя ВЛКСМ, Закарп., Дубнів. театрів. Від 1960 – керівник Ніжин. нар. самодіял. театру. Автор 5-ти п'єс і 10-ти одноактівок. На будинку, де мешкало подружжя Б., відкрито меморіальну дошку (2009).

Основні ролі

Микола, Петро, Возний, Виборний («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Назар («Назар Стодоля» Т. Шевченка), Годун («Розлом» Б. Лавреньова), Гриць, Іван («Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці», «Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького), Платон

(«Платон Кречет» О. Корнійчука), Голохвастий, Антон Квітка («За двома зайцями», «Талан» М. Старицького), Василь («Лимерівна» Панаса Мирного), Гнат, Панас («Безталанна», «Наймичка» І. Карпенка-Карого), Яшка («Весілля в Малинівці» О. Рябова), Терень, Дудар («Дівчата нашої країни», «Диктатура» І. Микитенка), Лукаш («Лісова пісня» Лесі Українки), Микола («Украдене щастя» І. Франка).

Рекомендована література

1. Фесенко Т. Ювілей режисера // Соц. культура. 1968. № 12;
2. Самойленко Г. Ніжинський драматичний театр ім. М. М. Коцюбинського. Ніжин, 1996.

Бібліографічний опис:

Бровченко Іван Кузьмич / Г. В. Самойленко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36245>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).