

Ф. П. Погребенник

Буковина

«БУКОВИНА» – громадсько-культурна газета, орган буковинських народовців. Виходила у Чернівцях 1885– 1910 (двічі на місяць, 1892–95 – як тижневик, 1895–97 – 4 рази на тиждень, згодом тричі на тиждень). 1911–12 не виходила, 1913–14 функціонувала під заголовком «Нова Буковина», 1915–18 під відновленою попередньою назвою виходила у Відні раз на тиждень. Друкувалась українською мовою, від 1888 – фонет. правописом. Спочатку видавалась як «Часопись політична і наукова для народу руського», згодом – «орган Української поступової партії», останні роки – «орган Союзу українських послів на Буковині». Редакторами були Ю. Федькович, С. Дашкевич, *О. Маковей*, *Л. Турбацький*, *Л. Когут*, *Я. Веселовський*, [О. Луцький](#), *О. Попович*, *В. Щурат*, *В. Федорович* та ін. Осн. завдання – відображення життя і громад.-культур. розвитку українців Буковини як частини українського народу. Обстоювала інтереси різних верств населення краю, їхні конституц. права й духовні устремління, утверджувала ідеї нац. єдності буковинців, закарпатців, галичан і наддніпрян. українців. *О. Маковей* перетворив газету на літ. часопис, об'єднавши навколо видання низку митців ([О. Кобилянська](#), [Д. Лукіянович](#), *С. Яричевський*, [Т. Галіп](#), *Є. Ярошинська*, *І. Карбулицький*, *С. Канюк*); опублікував власні твори «Клопоти Савчихи», «Вуйко Дорко», цикл іронічно-саркаст. віршів «Подорож до Києва», літ.-крит. нариси про *О. Кобилянську*, *І. Франка*, *А. Чайковського*. У рубриці «З життя» в гуморист. формі висвітлювались актуал. громад.-культурні проблеми. У «Б.» вперше опубл. повість *О. Кобилянської* «Царівна». Із «Б.» співпрацювали [І. Крушельницький](#), [А. Кримський](#), [Б. Грінченко](#), *С. Смаль-Стоцький*. Серед надбань газети – виступи *О. Кониського*, *В. Самійленка*, *Марка Черемшини*, *Г. Хоткевича*.

З приводу окремих публікацій зав'язувалися дискусії, учасниками яких були *М. Драгоманов*, *О. Маковей*, *І. Франко*, *Леся Українка*. У газеті дебютували *Д. Загул* та *В. Кобилянський* («Нова Буковина», 1913). У суспільно-політ. питаннях видання загалом дотримувалося ліберал. поглядів, у питаннях літ.-ри й мистецтва обстоювався реалізм і народність. «Б.» друкувала також твори *Ю. Федьковича*, *С. Воробкевича*, популяризувала творчість *Т. Шевченка*, *Марка Вовчка*, *Л. Глібова*, *С. Руданського*, *Д. Мордовця*, *А. Кримського*, *Лесі Українки*, *П. Грабовського*. Тут уміщувалися переклади творів *О. Пушкіна*, *М. Лермонтова*, *М. Некрасова*, *А. Чехова*, *Л. Толстого*, *В. Короленка*, *М. Горького*, *Г. де Мопассана*, *Марка Твена*,

Р. Бернса, Е. Золя та ін. Літ.-наук. додатки до «Б.» – 2 вип. зб. «Зерна» (1887–88), тижневик «Неділя» (1895).

Рекомендована література

1. Погребенник Ф. Юрій Федькович і газета «Буковина» // РЛ. 1966. № 4.

Бібліографічний опис:

Буковина / Ф. П. Погребенник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-36657>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).