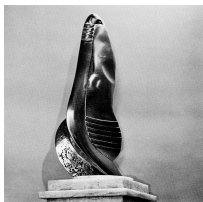


Б. П. Певний

Букоємська Ірина

БУКОЄМСЬКА Ірина (? , м. Станіслав, нині Івано-Франківськ - ?) - скульптор. До 1944 жила в Станіславі, кінець війни застав її в Німеччині, до США прибула 1950. До 1953 студіювала в Мист. школі при Літ.-мист. клубі в Нью-Йорку, де її вчителями були [М. Бутович](#), [С. Литвиненко](#), [А. Малюца](#), [М. Мороз](#) і [М. Радиш](#). 1954–58 навч. у Мист. школі [О. Архипенка](#) в Нью-Йорку. Працювала в жанрах скульптури і малярства. У творах Б. помітний вплив її вчителя [О. Архипенка](#). Від 1956 брала участь в укр. та амер. виставках.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Рефлексії на склі», «Давид і Варсава» (обидва - 1960), «Арабський мотив», «Релігійна», «Пристрасть» (усі - 1981).

Рекомендована література

1. Виставка українського мистецтва. Детройт, 1960;
2. Книга творчості українських мистців поза Батьківщиною // Нотатки з мистецтва. Філадельфія, 1981.

Бібліографічний опис:

Букоємська Ірина / Б. П. Певний // Енциклопедія Сучасної України
[Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г.
Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних
досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-36681>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним
законодавством України

([докладніше](#)).