



БОЛЯЧЕВСЬКИЙ Віктор Олександрович (07. 02. 1941, Київ) — графік. Член НСХУ (1995). Закін. Заочний нар. університет мистецтв (РФ, 1977). Від 1971 працював на Київ. комбінаті монум.-декор, мистецтва. 1972–89 — у творчо-вироб. майстернях Гол. упр. культури Києва. Від 1975 бере участь у худож. виставках. Автор низки пейзажів, переважно із зображенням Києва.

Основні твори

«Липень. Андріївський узвіз» (1979), «Замок Річарда» (1982), «Подільський дворик», «Стара церква», «Флорівський монастир», «Червень, вулиця Зелинського, 4» (усі – 1985), «Весняний світанок», «Березняківська набережна. Вечір», «Гідропарк», «Перед дощем» (усі – 1994), «Перший сніг. Червоний хутір», «Одинокі тополя», «Елегія. Осінь» (усі – 1995).

В. М. Прядко

Бібліографічний опис:

Болячевський Віктор Олександрович / В. М. Прядко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36811>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).