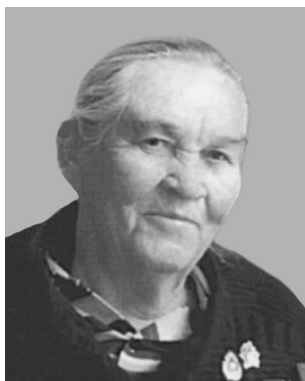


Н. М. Басиста

Бондаренко Галина Андріївна



БОНДАРЕНКО Галина Андріївна (23. 07. 1923, с. Верхні Марки, нині Воронеж. обл., РФ – 08. 09. 2001, м. Канів Черкас. обл.) – майстриня народного мистецтва. Учасниця 2-ї світової війни. Працювала у вишивал. артілі, згодом зав. виробництва Канів. артілі ім. 40-річчя Жовтня. 1951–54 – проживала у Чернігові. 1954–78 – учитель труд. навчання Канів. серед. школи № 2, 1978–95 – керівник гуртка «Вмілі руки» в Будинку школяра. Створювала малюнки для вишивок, вивчала і збирала нар. орнаменти. У творчому доробку – рушники, панно, серветки, скатерки, доріжки, наволочки; рушники з портретами Т. Шевченка, Лесі Українки, Й. Гете, Й.-С. Баха, Г. Гайне, Л. ван Бетговена вражають філігран. технікою й точністю образу. Героїчне минуле та сучасне Канівщини відображене на панно «Канів – козацький», «Трахтемирів», «Родень», «Україно, мати моя». Твори експонувалися на виставках, окремі відзначені дипломами.

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Бондаренко Галина Андріївна / Н. М. Басиста // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36907>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).