

В. М. Гайдабура

Борзаківська Маргарита



БОРЗАКІВСЬКА Маргарита (29. 12. 1919, м. Гродно, Білорусь) – співачка (сопрано), акторка, поетеса. Член Організації митців укр. сцени. Навч. у Київ. мед. інституті (1930-і рр.) та на курсах вокалу. До 1942 жила в Україні, потім – на примус. роботах у Німеччині. Від 1945 – у таборі для переселенців м. Реґенсбург, де виступала в таборовому театрі під керівництвом [М. Кавки](#) та *Р. Тимчука* (1945–47) і [Ансамблі українських акторів](#) під керівництвом [В. Блавацького](#) (1947–53), з яким 1949 переїхала до Філадельфії (США). 1963–68 – актриса «Театру у п'ятницю» (кер. *В. Шашаровський*), виконувала муз. репертуари, співала в концерт. програмах. Найяскравіше виконала контрастні образи Наталки (концертне виконання) і Терпелихи («Театр у п'ятницю») в «Наталці Полтавці» І. Котляревського (музика М. Лисенка). Закін. Інститут мед. технологів (Філадельфія), понад 20 р. керувала мікробіол. лаб. та викладала в Темпл. університеті. Від 1960 пише вірші англ. мовою, де у формі нехитрої, ніби з вуст дитини, оповіді зображено трагічні події історії України. Визнання здобули твори «Після революції. Україна 1921», «Штучний голод в Україні 1932–33», «Місто Київ, столиця України, було зруйноване в 1941 році».

Бібліографічний опис:

Борзаківська Маргарита / В. М. Гайдабура // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37071>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).