

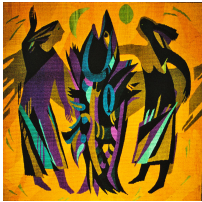
З. А. Чегусова

Борисенко Наталія Валентинівна



БОРИСЕНКО Наталія Валентинівна (09. 02. 1956, Львів) – майстриня декоративного мистецтва (художній текстиль). Дочка [Валентина](#), сестра [Лідії Борисенків](#), дружина [М. Білика](#). Член НСХУ (1987). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1977; викл. [І. Боднар](#), [Д. Довбошинський](#), [К. Звіринський](#)), де відтоді працювала викл. каф. худож. текстилю (до 1980); у 1980– 90 – у Творчо-вироб. об'єдн. «Художник»; від 1990 – викладач Київ. центр. палацу творчості дітей та юнацтва, від 1995 – Худож. студії при НСХУ в Києві. Від 1977 – учасниця респ. і всесоюз. виставок. Персон. – в Києві (1995, 1998–99, 2001; спільно з М. Біликом та Л. Борисенко). Роботи зберігаються в Нац. музеї у Львові, Всерос. музеї декор.-приклад. та нар. мистецтва в Москві. 1983 створила гобелен «Черкащина» для Черкас. краєзнав. музею, 1985 – серію гобеленів «Поганство прадавніх слов'ян» для військ. санаторію в Криму, 1987 – сценічну завісу-батик «Весна» для санаторію «Хмільник» у м. Хмільник (Вінн. обл.), 1990 – декор. завісу-батик для Центру реабілітації в Миргороді Полтав. обл. У творах Б. відчутний потяг до монум. ліризму і ритміч. зрівноваженості архітектоніч. композиції. Основою їхнього синтетич. образу є гармонійне поєднання стилізованих фігурат. зображень з рослин. і абстрактно-пластич. побудовами. У поліхром. вишивках – вишук. графізм, прагнення довести зображення до компакт. геом. форм, гра кольор. контрастів на заг. чорному тлі.

Фотоілюстрації



Основні твори

гобелени – «Танок з рибою», «Спокій», «Море» (усі – 1990); автор. вишивки – «Гори», «Ті, які йдуть» (обидві – 1995), «Між гілками» (1998), триптих «Квіти» (2002), «Ріка життя», «Відблиски місяця» (обидві – 2003).

Рекомендована література

1. Печенюк Т. Художній текстиль. Львівська школа: Каталог. Л., 1998;
2. Чегусова З. Декоративне мистецтво України кінця ХХ століття. 200 імен: Альбом-каталог. К., 2002.

Бібліографічний опис:

Борисенко Наталія Валентинівна / З. А. Чегусова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37129>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).