



О. М. Щелкановцева

Борисяк Андрій Олексійович

БОРИСЯК Андрій Олексійович (06(18). 02. 1885, м. Самара, нині РФ – 21. 04. 1962, Москва) – віолончеліст, педагог. Канд. мистецтвознавства (1944). Від 1900 мешкав у Києві, де здобув заг. гімназичну освіту. Навч. у С.-Петербур. університеті (1905–08), закін. С.-Петербур. консерваторію (1911; кл. віолончелі О. Вержбиловича, Я. Розенталя, І. Зейферта). 1912–13 вдосконалював майстерність у П. Казальса в Парижі. 1913–19 викладав у Харків. муз. училищі, Харків. консерваторії. Виступав в ансамблі з О. Бекманом-Щербиною, М. Орловим. Від 1919 – викладач Муз.-пед. інституту у Москві. Автор праць «Очерки школы Пабло Казальса» (1929), «Метод органического развития приемов игры на виолончели» (1934; 1947), «Школа игры на виолончели» (1949; перша в СРСР), «Педагогический репертуар для виолончели в сопровождении фортепиано» (сб. 1–5, 1937–40; усі – Москва) тощо.

Бібліографічний опис:

Борисяк Андрій Олексійович / О. М. Щелкановцева // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37213>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).