



БОРОДІЄВИЧ Роман-Володимир (02. 08. 1919, м. Збараж, нині Терноп. обл. — ?) — скрипаль, диригент, композитор, поет. Навч. у Львів. муз. інституті та Віден. консерваторії. Був солістом-скрипалем на імпрезах і концертах у гімназії, інституті. Професійно займався музикою в США. Організовував муз. програми у навч. установах. У 70-х рр. разом із синами виступав у Нью-Джерсі. Жив і працював у Філадельфії. Автор інструм., хорових і вокал. (бл. 1800) творів на слова укр. та зарубіж. поетів, на власні тексти (бл. 290, зокрема «Молитва», «Львів», «Львове мій!», «Пісне моя, моя ти дитино»). У 80-х рр. створив реліг. рапсодії «A World without Tears», «The One Who Plans». У 90-х рр. поклав на

музику англомов. текст «Saint Fransis» для сольного виконання або хору в супроводі органа. 1995 — цикл солоспівів патріот. тематики на власні слова («Не забуваймо») й на поезії зі збірок Р. Володимира («Творчий акт», «Волочаться роки», «Туди, на захід», «Гриміла ніч», «Скитання»). Серед поезій — «Призабута рідна мова». Більшість твор. доробку Б. не опубл.

Рекомендована література

1. Кухар Р. Музичний світ Р. Бородієвича // Визв. шлях. 1995. № 9.

Р. Кухар

Бібліографічний опис:

Бородієвич Роман-Володимир / Р. Кухар // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37304>

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).