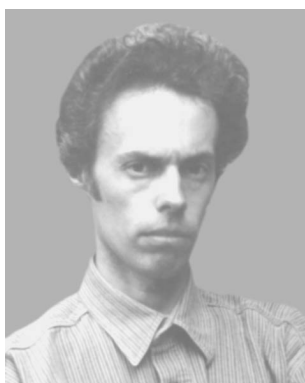


С. Д. Курбаткіна

Бринцев Микола Станіславович



БРИНЦЕВ Микола Станіславович (02. 11. 1965, Херсон) – майстер художньої кераміки. Чоловік [О. Бринцевої](#). Член НСХУ (2000). Закін. худож.-графіч. факультет Одес. пед. інституту (1991). У 1991–93 – художник кооперативу «Енергетик»; від 1993 – Херсон. худож. комбінату НСХУ. Від 1993 бере участь в обл., від 1995 – респ. виставках. Працює у мистецтві пластики малих форм. Сюжетні мотиви робіт Б. мають глибоке нац. коріння. Його твори – «Мрії про політ» (1995), «Ті, що йдуть на свято» (1997), «Немає кращого друга», «Козацькі справи», «Георгій Змієборець» (усі – 1998), «Пісня про двох» (1999) – сповнені ритмом руху, оптимізмом, добрими нар. гумором та іронією. Звертається також до давніх традицій ужитк. мистецтва Скіфії, Греції, Єгипту, Пд. Причорномор'я: «Легенди Егейського моря» (1992), «Скіфи», «Ольвійське сонце» (обидві – 1996), «Архаїка» (2000). Складні просторові композиції Б. прикрашають інтер'єри багатьох громад. приміщень і вирізняються зовн. ефектністю й декоративністю.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Художники Херсонщини. К.; Хн., 2002.

Бібліографічний опис:

Бринцев Микола Станіславович / С. Д. Курбаткіна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37790>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).