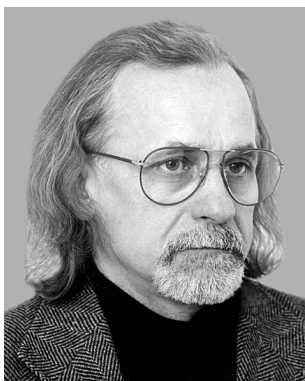


Ю. О. Станішевський

Бурлін Олександр Олександрович



БУРЛІН Олександр Олександрович (21. 05. 1948, Ужгород – 22. 11. 2015, Київ) – художник театру, педагог. Син [О. Бурліна](#). Член НСХУ (1978). Закін. Київський художній інститут (1976; майстерня [Д. Лідера](#)). Працював гол. художником Київ. театру оперети (1980–84) й Київ. театру опери і балету для дітей та юнацтва (1984–89). Від 1989 – викладач кафедри живопису, від 1993 – керівник майстерні театр.-декор. мистецтва Нац. академії образотвор. мистецтва й архітектури. Від 1972 – учасник виставок в Україні та за кордоном. Персон. – у Мінську (1979), Скоп'є (Югославія, 1990), Києві (1998). Від 1976 працював для муз. театрів, автор сценографії бл. 40 вистав, серед яких: опери «Фауст» Ш. Ґуно, «Русалчині луки» М. Леонтовича (обидві – 1976), балети «Дівчина і смерть» Г. Жуковського (1978), «Прометей» Є. Станковича (1986), «Фантастична симфонія» Г. Берліоза (1996; усі – Нац. опера України), «Горбоконики» Р. Щедріна (1985), «Мауглі» О. Градського (1989; обидва – Київ. театр опери і балету для дітей та юнацтва), «Распутін» Є. Станковича (Македон. нар. театр, Югославія, 1990). Виконав художнє оформлення до фільму-опери «Лючія ді Ламмермур» Г. Доніцетті («Укртелефільм», 1980, реж. О. Бійма). Стиль творчості – фантаст. реалізм. Б. властиві глибоке розуміння специфіки колористич. рішення твору, уміння створювати худож. узагальнений образ, що вияскравлює ідею вистави і концепцію муз. драматургії.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Безодня», «Непередбачене», «Метаморфози», «Обіцянки обличчя», «Ранковий присмерк», «Осіння пісня», «Спустошення» (усі – 1993).

Рекомендована література

1. Поза рампою: Альбом-каталог. К., 1994.

Бібліографічний опис:

Бурлін Олександр Олександрович / Ю. О. Станішевський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38121>. – Останнє поновлення : 1 січ. 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).