

Г. Д. Зленко

Бабаджан Веніамін Симович

БАБАДЖАН Веніамін Симович (10(22). 09. 1894, Одеса – після 14. 11. 1920, Феодосія, нині АР Крим) – поет, художник. Закін. Одес. 4-ту г-зію, навч. на юрид. факультеті Новорос. університету (1913–14, 1918–19). Працював в одес. студіях О. Екстер. Як поет відомий від 1916, коли видав під псевд. Климентій Бутковський зб. фронт. віршів «Кавалерийские победы» (Петроград, 1917). Весною 1918 приєднався до гуртка молодих одес. поетів «Зелена лампа»; виступав у місц. пресі з поет. творами, статтями, рецензіями. Співзасн. видавництва «Омфалос», де випустив зб. власних віршів «Всадник» (1917) та «Зоя» (1919; обидві – Одеса). Один з авторів колект. кн. літ. містифікацій «Омфалитический Олимп. Забытые поэты» (О., 1918). Автор мистецтвознав. праць «Врубель: (Печальный гений)» (Петроград; О., 1918) і «Сезанн: Жизнь, творчество и избранные отрывки из писем» (Петроград; О., 1919); готував дослідж. «Серов и Врубель» (не збереглося). Один з організаторів видання альм. «Ковчег» (Феодосія, 1920). Восени 1919 мобіліз. у Добровольчу армію, воював з більшовиками в Криму, де потрапив у полон і загинув.

Рекомендована література

1. 2-я весенняя выставка работ «Объединенных». О., 1913;
2. Выставка картин Общества независимых художников. О., 1917;
3. Выставка картин Товарищества независимых художников. О., 1918;
4. 1-я народная выставка картин, плакатов, вывесок и детского творчества. О., 1919;
5. Лущик С. З. Вениамин Бабаджан: «Дар живописца и поэта» // Дерибасовская – Ришельевская: Одес. альм. О., 2000. № 1.

Бібліографічний опис:

Бабаджан Веніамін Симович / Г. Д. Зленко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38489>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).