

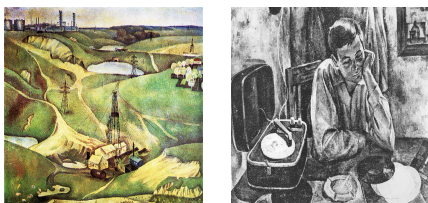
І. М. Блюміна

## Бабак Володимир Миколайович



**БАБАК Володимир Миколайович** (07. 10. 1946, м. Прилуки Черніг. обл.) – живописець. Член НСХУ (1976). Закін. Київський художній інститут (1972; майстерня *Т. Яблонської*). Працює в галузі станкового живопису. Автор тематич. полотен і пейзажів, напис. у традиційній реаліст. манері. Бере участь у виставках від 1971. Від 1972 – художник Черніг. худож.-вироб. майстерень, від 1982 – Київ. твор. об'єдн. «Художник». Твори зберігаються в Черніг., Запоріж. та Львів. ХМ.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Мій сучасник» (1971), «Нафта Чернігівщини», «Біля с. Чорнухи», «Перший політ Уточкіна» (усі – 1972), «Десантник» (1973), «Портрет технолога Ю. Короткого», «На Чернігівщині» (обидва – 1974), «Після зміни», «Портрет художниці В. Новак» (обидва – 1976), «Тяжіння землі» (1980), «Відвертість» (1989), «М. Булгаков. Повернення в Київ» (1995).

## **Бібліографічний опис:**

Бабак Володимир Миколайович / І. М. Блюміна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38500>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).