

О. К. Федорук

## Бабак Микола Пантелеймонович



**БАБАК Микола Пантелеймонович** (10. 06. 1954, с. Воронинці Іркліїв. р-ну Полтав. обл., нині Чорнобаїв. р-ну Черкас. обл.) – художник, письменник. Народний художник України (2016). Член НСХУ (1990). Нац. премія України ім. Т. Шевченка (2010). Навч. у Вижиц. худож. училищі та Краснояр. інституті. 1974–79 працював оформлювачем: на Черкас. хім. підприємстві «АЗОТ», згодом – на Черкас. комбінаті худож. реклами. 1979–84 разом з монументалістами Г. Новосьоловим, О. Лапком, В. Слободкіним виконував розписи, мозаїки, вітражі у Красноярську, Кемерові, Белові, Новокузнецьку, Якутську, Магадані, Усть-Нері. 1985 подорожував Прибалтикою, Серед. Азією та Закавказзям. Від 1980 – на творчій роботі. Учасник худож. виставок в Україні та за її межами, зокрема «Молодість країни» (1986), «50 років СХ України» (1988), «Живопис–98», «Новітні спрямування», 51-го Венеціанського бієнале (одибві – 2005). Роботи зберігаються у НХМ. Програмні станкові твори: «День ненароджених птахів» (1988), «Де ви тепер, кати мого народу?» (1989), «Печать смерку» (1994), «Досвітня сублимація» (1996). Роботи виконано у напрямках гіперреалізму, неоекспресіонізму, трансавангарду, випробував себе також в асамбляжі. Дотримується концепт. та стильових принципів поставангарду. Автор роману «Вільхова кров» (К., 1998), в якому уникає прямої оповідності, сюжет. і фабул. констант, натомість конструює текст з елементів потоку свідомості, різних документів, абсурдист. діалогів, лірич. відступів; атмосфера роману насичена відчуттям трагізму випробувань, що випали укр. народіві у 20 ст. Співатор і видавець антології поетів Черкащини «Толока» (Чк., 1991), книг «Боже, ми вільні» (Чк., 1993) та «Доба туманів» (Чк., 1995), автор монографії «Народна ікона середньої Наддніпрянщини XVIII–XX ст.» (К., 2009).

## Рекомендована література

1. Микола Бабак. Живопис, асамбляж. К., 1999.

### **Бібліографічний опис:**

Бабак Микола Пантелеймонович / О. К. Федорук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38504>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).