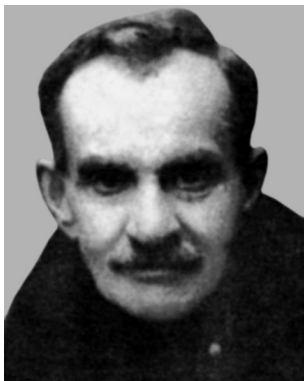


С. М. Куделко

Бабенко Василь Олексійович



БАБЕНКО Василь Олексійович (09(21). 04. 1877, м. Вовчанськ, нині Харків. обл. – 19. 11. 1955, там само) – археолог, краєзнавець, музеєзнавець. Член Істор.-філол. товариства при Харків. університеті, почес. чл. Моск. археол. інституту (1912). Герой Праці (1928). Середню освіту здобув в учител. семінарії (1897), прослухавши спецкурс з історії та етнографії, а вищу – в Харкові на земських заг.-осв. курсах (1910). Учителював (1897–1920), від 1907 – зав. Верхньосалтів. школи Вовчан. пов. на Харківщині, 1913 – завідувач відділу позашкіль. освіти у Вовчан. повітовому земстві, від 1919 – зав. музей. секції та повітового музею, у 30-х рр. – зав. архіву у Вовчанську, 1943–47 – науковий співробітник Харків. істор. музею (відновлював археол. експозицію). Співпрацював з Ф. Вовком, Д. Багалієм, М. Сумцовим, Д. Яворницьким, О. Покровським, П. Єфименком та ін. Досліджував археологію та етнографію Пд. України та Слобожанщини кін. 19 – поч. 20 ст. Збирав матеріали для виставок, які проходили під час 12-го (Харків, 1902) та 13-го (Катеринослав, 1905) археол. з'їздів. Вони стали основою експозиції Етногр. музею в Харків. університеті. Частину матеріалів передано до Катериносл. музею та Рос. музею в С.-Петербурзі. На основі цих речей та фотографій в Етногр. відділі Рос. музею створено колекції укр., рос., грец., молдав. одягу й прикрас та ін. елементів матер. культури (дерев'яне начиння, козац. зброя, муз. інструменти, дит. іграшки, килими тощо) з Пд. України. Б. – засн. і дир. (1911–30) Вовчан. музею старожитностей, створ. на основі археол. збірок салтівсько-маяцької культури 8–10 ст. 1917 при музеї організував археол., істор.-етногр., художньо-істор., істор.-рев. відділи, комітет з охорони пам'яток (від 1920 – його голова). 1923 його було перетворено на окружний культурно-історичний (містив 13 тис. експонатів). Сприяв відкриттю у Верхньому Салтові стародав. катакомбового могильника 7–9 ст. Крім того, Б. виявив нові пам'ятки салтів. культури у бас. Сівер. Дінця.

Написав працю з історії вивчення салтів. культури (незавершена). Зазнав утисків з боку офіц. влади.

Основні праці

Этнографический очерк народного быта Екатеринославского края. Екатеринослав, 1905; Из этнографических наблюдений в Екатеринославской губернии. Х., 1905; Розповсюдження стародавньої салтівської та схожих на неї культур у межах Східної Європи. Х., 1926; Вовчанський культурно-історичний окружний музей // Укр. музей: Зб. К., 1927. Ч. 1.

Державний архів

ЦДАВО України. Ф. 166. Оп. 12. Од. зб. 256.

Бібліографічний опис:

Бабенко Василь Олексійович / С. М. Куделко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38529>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).