

А. Ф. Дереза, Р. Г. Клименко

## Багдасарян Григорій Гайкович



**БАГДАСАРЯН Григорій Гайкович** (15. 12. 1922, с. Цур Нагірно-Карабах. автоном. обл., Азербайджан – 13. 07. 1995, Донецьк) – живописець. Член НСХУ (1988). Закін. Харків. худож. інститут (1952; майстерня *С. Прохорова*, викл. – [С. Бесєдін](#), *Г. Томенко*). Працював оформлювачем на Донец. худож.-вироб. комбінаті (1952– 95). Брав участь у респ. виставках від 1957. Твори зберігаються в Донец. обл. худож. та краєзнав. музеях, музеях Донец. мед. інституту, упр. внутр. справ, Донец. ботан. саду НАНУ.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

портрети – хірурга К. Овнатаняна (1957), «Інспектор С. Назаренко» (1972), «Портрет шахтаря» (1975), героя Соц. Праці З. Глухова (1979), підполковника карного розшуку А. Семенова (1982), бригадира прохідників шахтоуправління «Червона зірка» В. Новицького (1985); темат. картини – «Молодіжна бригада» (1967), «Завжди живі» (1970), «Вечірній патруль» (1977); натюрморти – «Польові квіти» (1979), «Гвоздики» (1983), «Весна» (1985).

### **Бібліографічний опис:**

Багдасарян Григорій Гайкович / А. Ф. Дереза, Р. Г. Клименко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38720>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).