

Б. П. Гнидь

Бем Марія Петрівна

БЕМ Марія Петрівна (16(29). 04. 1908, с. Зульці, нині с. Веселе Березнегуват. р-ну Микол. обл. – 29. 12. 1978, Київ) – оперна співачка (лірико-колоратурне сопрано). Народний артист УРСР (1946). Закін. Одес. консерваторію (1930; кл. *Ю. Рейдер*). У 1931–41 – солістка Одес., 1942–56 – Київ. театрів опери та балету. Володіла м'яким, пластич. голосом широкого діапазону та приємного тембру.

Фотоілюстрації



Основні партії

Оксана («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського), Панночка («Утоплена» М. Лисенка), Ксенія («Яблуневий полон» О. Чишка), Антоніда, Людмила («Життя за царя», «Руслан і Людмила» М. Глінки), Марфа, Царівна-Лебідь («Царева наречена», «Казка про царя Салтана» М. Римського-Корсакова), Маргарита («Фауст» Ш. Гуно), Віолетта, Джільда («Травіата», «Ріголетто» Дж. Верді), Лакме (однойм. опера Л. Деліба), Розіна («Севільський цирульник» Дж. Россіні), Церліна («Фра-Дияволо» Ф. Обера), Мікаела («Кармен» Ж. Бізе), Лялька («Казки Гофманна» Ж. Оффенбаха), Мімі («Богема» Дж. Пуччіні).

Рекомендована література

1. Коваль В. 80 років М. Бем // Музика. 1988. № 2.

Бібліографічний опис:

Бем Марія Петрівна / Б. П. Гнидь // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39074>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).