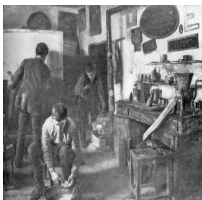


В. А. Афанасьєв

Бендель Еміль Сигізмундович

БЕНДЕЛЬ Еміль Сигізмундович (11(23). 01. 1870, Одеса – 21. 07. 1948, Москва) – живописець. Член Товариства пд.-рос. художників (1893). Навч. в Одес. худож. школі (викл. [К. Костанді](#)), в Мюнхені у С. Холлоші (1887) та Парижі у Р. Жюльєна (1905). До 1924 працював в Україні. Учасник виставок від 1891. Автор жанр. картин «У майстерні вівіскового майстра» (1891), «У неділю в майстерні» (1893), «Туга за батьківщиною», «В будинку для пристарілих» (обидві – 1900-і рр.), «Оголена натурниця», «Автопортрет із дружиною» (обидві – 1905), «Ветеран-інвалід» (1906), «Портрет Є. Б. Вахтангова» (1937); пейзажів Підмосков'я (1930-і рр.).

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Товарищество южнорусских художников: Биобиблиогр. справоч. О., 2000.

Бібліографічний опис:

Бендель Еміль Сигізмундович / В. А. Афанасьєв // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39088>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).