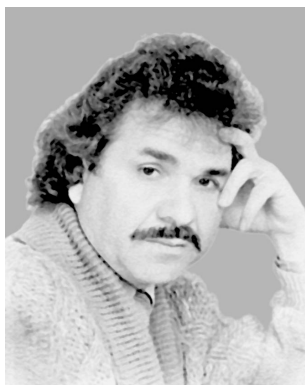


Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку

Берелет Володимир Ілліч



БЕРЕЛЕТ Володимир Ілліч (19. 02. 1946, с. Новоолександрівка Солонян., нині Синельників. р-ну Дніпроп. обл.) – актор. Батько [Володимира](#), чоловік [Лілії Берелетів](#). Заслужений артист УРСР (1985). Закін. Дніпроп. театр. училище (1967; викл. [Д. Лазуренко](#)), Інститут театр. мистецтва у Москві (1983; викл. Г. Топчієв). Працював у Сум. театрі драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна (1967–70, 1972–90), Криворіз. рос. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (1970–72), Житомир. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги (1991–2001). Одночасно 1994–2000 – ведучий муз. розважал. передачі «Здоровенькі були», від 2002 – директор програм, ст. реж., ведучий жарт-клубу «Побрехеньки» Житомир. обл. держ. телерадіокомпанії. Б. – актор широкого твор. діапазону, виконує і героїчні, й комедійні ролі.

Основні ролі

Семен («Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького), Дмитро («Ясні зорі» Б. Грінченка), Василь («Душогуби» І. Тогобочного), Денис, Левко («Маруся Богуславка», «Майська ніч» М. Старицького), Андрій («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Петро, Микола («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Юхан («Сцени з подружнього життя» І. Бергмана), Сірано де Бержерак («Сірано» М. Пождакова), Едвін, Раджамі («Сільва», «Баядера» І. Кальмана), Беня («Биндюжник і король» за п'єсою І. Бабеля «Занепад»), Довгоносик («І сміх, і гріх» за мотивами п'єси О. Корнійчука «В степах України»).

Бібліографічний опис:

Берелет Володимир Ілліч / Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янка // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39374>. – Останнє поновлення : 4 трав. 2023.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).