

О. В. Юрченко-Микита

Берец Вільмош-Йожеф Іштванович



БЕРЕЦ Вільмош-Йожеф Іштванович (14. 10. 1915, м. Сігет, Румунія – 30. 11. 1999, Ужгород) – графік. Батько [М. Берец](#). Член НСХУ (1956). Навч. у Чеському тех. інституті в Празі (1934–39; викл. О. Блажичек, Ц. Боуда, Й. Сейпка), закін. пед. факультет Будапешт. худож. інституту (1940; викл. В. Аба-Новак, Е. Баранський) та курси в Моск. центр. худож. реставраційних майстернях (1951). Працював викл. Ужгород. училища приклад. мистецтва (1948–75). У 1948–53 брав участь у створенні Ужгород. картин. галереї. Від 1950 бере участь в обл., респ. і всесоюз. виставках; персон. – 1995 в Ужгороді. Твори зберігаються в Ужгород. ХМ, Дирекції виставок НСХУ. Працював у різних техніках живопису й графіки: олія, темпера, акварель (займає особл. місце у творчості), ліногравюра, малюнок олівцем, пером. Створював портрети, пейзажі, тематичні композиції, писав мистецтвознавчі статті та есе. Для камерних графіч. творів характерна особлива повнозвучність, променистість загального колориту, прозора тонкість і легкість.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Портрет заслуженого художника РРФСР С. Чуракова» (1961), «Вечір» (1973), «Натюрморт з керамікою» (1974), «На Рахівщині» (1975), «За читанням» (1977), «Сад» (1979), «Квіти» (1984), «Білі флокси» (1993).

Рекомендована література

1. Изобразительное искусство Закарпатья: Альбом. Москва, 1973;
2. Закарпатський художній музей: Альбом. К., 1984;
3. Буклет персональної виставки. Уж., 1995;
4. Kortárs Magyar Művészeti Lexikon. T. 1. A–G. Budapest, 1999;
5. Художники Закарпаття: Альбом-каталог. Уж., 2001;
6. Художники Закарпаття: До 75-річчя Закарпатської організації НСХУ. Уж., 2021./p>

Бібліографічний опис:

Берец Вільмош-Йожеф Іштванович / О. В. Юрченко-Микита // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39405>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).