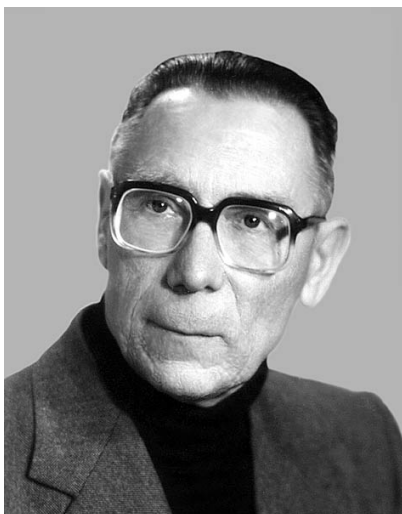




БЕРНАДСЬКИЙ Валентин Данилович (31. 12. 1916(13. 01. 1917), с. Озеряни, нині Бобровиц. р-ну Черніг. обл. — 11. 09. 2011, Сімферополь) — живописець. Чоловік [Н. Драгомирової](#). Народний художник УРСР (1989) та РФ (2003). Член НСХУ (1950). Премія АР Крим (1998). Державні нагороди СРСР. Закін. Інститут живопису, скульптури і архітектури в Ленінграді (нині С.-Петербург, 1950; майстерня Б. Йогансона, [М. Бернштейна](#)). 1950– 52 викладав у Крим.

Фотоілюстрації



худож. училищі. Від 1952 перебував на творчій роботі. Працював в жанрах станк. живопису: сюжетно-темат. картина, портрет, пейзаж, натюрморт. Брав участь у багатьох худож. виставках: персональні — 1988, 2002 (Київ), 1992 (Париж). Твори зберігаються в ХМ України. Героями картин і портретів Б. є його сучасники, працю і внутр. світ яких він відображав у своїй творчості.

Основні твори

«Кримська осінь» (1960), «На винограднику» (1961), «Сонячні грона», «Легендарний 1920-й» (обидва – 1967), «Дівчина в шубці» (1971), «Зацвів мигдаль» (1972), «Династія хліборобів» (1981), «Переможці Врангеля» (1985), «Аджимушкайська трагедія» (1987), «Дівчина в садку» (1995), «Осінні квіти» (1998); портрети – художника В. Апановича (1969), засл. діяча мистецтв К. Прохорова (1970), повного кавалера ордена Слави І. Клименка (1974), письменника А. Домбровського (1989).

Рекомендована література

1. Обуховская Л. А. Народный художник Украины Валентин Бернадский // Брeга Тавриды. 1998. № 4
2. Озовець Ф. Ретроспектива образотворення // ОМ. 2003. № 2.

[Р. Д. Башенко](#)

Бібліографічний опис:

Бернадський Валентин Данилович / Р. Д. Башенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39458>. — Останнє поновлення : 2024.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).