



КОСТЕНКО Ніколай (Costenco Nicolai; 21. 12. 1913, Кишинів — 20. 07. 1993, там само) — молдавський письменник. Нар. письменник Молд. РСР (1990). Державна премія Молд. РСР (1988). Навч. в Ясському університеті (Румунія, 1932–36). Працював у ред. ж. «Viața Basarabiei» («Бессарабське життя», 1932–40), «Ниструл» («Дністер»); ген. секр. СП Бессарабії (1940–41). Заарешт. 23 червня 1941 за звинувач. у антирад. діяльності, засудж. до 7-ми р. таборів. Відбував

покарання у Сибіру (РФ). Реабіліт. 1956. Автор зб. «Poezii» («Вірші», 1937), «Ore» («Годинник», 1939), «Elegii răgâne» («Язичницькі елегії», 1940), «Поезій ной» («Нові вірші», 1960); російською мовою — «Постоянство» (1959) та «Молдавские напевы» (1961); роману «Североград» (1963, ч. 1; 1970, ч. 1–2), присвяч. трудівникам рос. Півночі; зб. оповідань «Норицул омулу» («Щастя людини», 1966) — про життя молд. села; п'єс, зокрема «Сергей Лазо» (1967). Переклав окремі твори О. Блока, Ш. Бодлера, Гомера, Ф. Достоєвського, С. Єсеніна, М. Лермонтова, О. Пушкіна, Л. Толстого. Його переклади поеми «Гайдамаки», віршів «Ой я свого чоловіка...», «Закувала зозуленька...», «Ой сяду я під хатою...», «Якби мені, мамо, намисто...» увійшли до молд. вид. вибр. творів Т. Шевченка «Версури алесе» (Кишиніу, 1961). Написав ст. «Taras Șevcenko» («Viața Basarabiei», 1937, № 10).

Рекомендована література

1. Ковальджи К. Новые книги Николая Костенка // Дружба народов – дружба лит-р. Кишинев. 1974
2. Бадиу В. Поэт «красной галерки» // Кодры. 1976. № 11
3. V. Malanețchi. Notă asupra ediției // Costenco N. Elegii răgâne. Chișinău, 1998.

[В. Г. Кожухар](#)

Бібліографічний опис:

Костенко Ніколай / В. Г. Кожухар // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-3972>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).