

П. О. Лобас

Костенко Федір Андрійович

КОСТЕНКО Федір Андрійович (псевд. – Бурсак Ф. А.; 1864, с. Краснопілля, нині Магдалинів. р-ну Дніпроп. обл. – після 1930) – драматург, співак, актор, режисер. Герой Праці (1925). Закін. духовну семінарію. Від 1884 – актор у трупах М. Старицького, М. Кропивницького та П. Саксаганського. 1904–17 виступав як опер. співак і актор у театрах Харбіна (Китай), Харкова, Царицина (нині Волгоград), Новочеркаська (нині Ростов. обл.; обидва – РФ) та ін. Був реж. amator. колективів в Україні; від 1925 – керівник драм. театру у Краснограді (нині Харків. обл.). Писав укр. та рос. мовами. Автор п'єс «Закохані» (1889), «Помилились» (1890), «Неприкосновенная личность» (1914), «Граф Вітте» (1929, у рукописі); філос. драми «Больной колос» (1907); соц. драми «Батраки» (1910, переробка п'єси «Безробітні» С. Белой). Твори К. входили до репертуару профес. театрів та amator. труп.

Рекомендована література

1. Шейко С. Шануємо Героя Праці Ф. А. Костенка // Сільс. театр. 1930. № 3.

Бібліографічний опис:

Костенко Федір Андрійович / П. О. Лобас // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-3984>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).