

Б. П. Певний

Баляс Володимир



БАЛЯС Володимир (29. 08. 1906, м. Рогатин, нині Івано-Фр. обл. - 18. 04. 1980, м. Сан-Дієго, Каліфорнія, США) - живописець і графік. Навч. у Львів. політех. інституті та Варшав. АМ (1933-39), спеціалізувався у малярстві, графіці та скульптурі. Викладав графіку в Укр. мист.-пром. школі у Львові (1939-44). Після війни жив у Німеччині, згодом переїхав до США. Працював у царині живопису («Автопортрет»). Virізнився динаміч. й бравурною станковою графікою - ліноритами й дереворитами («Мрія») переважно з сюжетами укр. сільс. побуту й вірувань. Оформив багато укр. та іншомов. книжк. видань і плакатів; церкви побл. Сифтона (Манітоба) та в Торонто. Працював кінохудожником. Брав участь у виставках у Львові, Варшаві, Софії, Гельсинкі, Римі, Києві, Москві, Мюнхені, Нью-Йорку, Лос-Анджелесі, Сан-Дієго, Торонто, Монреалі, Оттаві, а також у містах Бразилії та Мексики. Твори зберігаються в колекції Конгресу США (Вашингтон), Музеї мистецтва в Голлівуді.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. «Книга митців», учасників Першої зустрічі українських митців Америки й Канади. Торонто, 1954;
2. Виставка українського мистецтва. Детройт, 1960;
3. Світова виставка українських митців. Торонто, 1982.

Бібліографічний опис:

Баляс Володимир / Б. П. Певний // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. - Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-40222>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).