

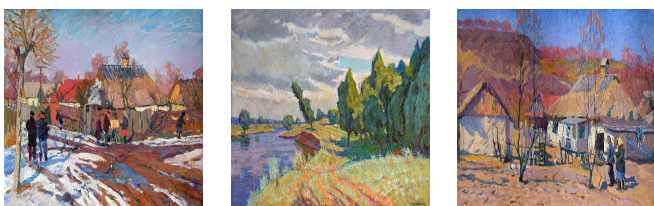
О. М. Титаренко

Колесник Володимир Артемович



КОЛЕСНИК Володимир Артемович (26. 10. 1920, с. Жовте, нині П'ятихат. р-ну Дніпроп. обл. – 12. 02. 1986, Київ) – живописець. Батько [Володимира](#), дід [Марини Колесників](#). Член СХУ (1958). Закін. Київський художній інститут (1952; викл. [К. Єлева](#), [О. Шовкуненко](#), [Т. Яблонська](#)). На творчій роботі. Учасник всеукр. і міжнар. мистецьких виставок від 1949. Персон. – у Києві (1989, посмертна – 2013). На основі класич. та самобут. укр. мистецтва створював пейзажі, темат. картини.

Фотоілюстрації



Основні твори

«У листопркатному цеху» (1949), «У дитячій консультації» (1954), «На польовому стані» (1961), «Т. Шевченко біля Золотих воріт у Києві» (1964), «Біля Дніпра» (1965), «Драгоманівщина» (1970), «На Черкащині» (1975), «Село Підгірці», «Під вечір» (обидва – 1981), «Березневе сонце» (1982).

Рекомендована література

1. Володимир Колесник: Каталог виставки творів. К., 1989.

Бібліографічний опис:

Колесник Володимир Артемович / О. М. Титаренко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4036>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).