

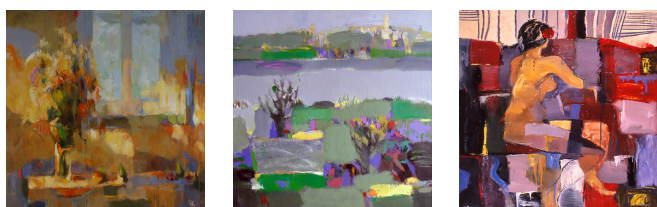
О. М. Титаренко

## Колесник Володимир Володимирович



**КОЛЕСНИК Володимир Володимирович** (01. 01. 1959, Київ) – живописець, реставратор. Син [Володимира](#), батько [Марини Колесників](#), чоловік [О. Василевської](#). Член НСХУ (1990). Закін. Київ. худож. інститут (1983; викл. [В. Болдирев](#), [В. Виронова-Готсьє](#)). Брав участь у реставрац. роботах у Києво-Печер. лаврі (1980), храмі Василя Блаженного у Москві (1982). На творчій роботі. Учасник всеукр., зарубіж. мистецьких виставок від 1980-х рр. Персон. – у Києві (1990, 2013), Нюрнберзі, Мюнхені, Лондоні (усі – 1993–95), Парижі (1995). Створює натюрморти та пейзажі. Живопис К. – фігуративний, абстрактний, авангардний. Від каноніч. ікон перейшов до написання в умов. манері живопис. композицій на реліг. сюжети, у яких простежується зв'язок із давньою культурою.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Нотр-Дам», «Осінній натюрморт» (обидва – 1998), «Натюрморт із польовими квітами» (1999), «Натюрморт із бузком», «Чорна зірка» (обидва – 2000), «Червона квітка» (2001),

«Польові квіти», «Букет для дружини» (обидва – 2011), «Продовження мелодії» (2012), «Весна», «Незнайомка» (обидва – 2013).

### **Бібліографічний опис:**

Колесник Володимир Володимирович / О. М. Титаренко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4038>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).